

Conférence Mercredi 29 mars, 19 h

Auditorium de la Bibliothèque Paul-Aimé-Paiement

Quatre siècles de production textile, L'art du tissage depuis la Nouvelle-France

Cette conférence sur l'histoire des textiles vous fera découvrir les personnages et les événements qui participèrent à l'évolution de la production textile au Québec. Vous serez à même de constater l'influence des Jean Talon, intendant de la Nouvelle-France, et Madame de St-Père de Repentigny qui créa l'un des premiers ateliers textiles. Vous serez en mesure de constater le développement extraordinaire de l'industrie textile, moulin à carder, à fouler et à tisser, à partir du début du XIXe siècle et jusqu'au début du XXe siècle. Vous pourrez également en apprendre davantage sur le développement des techniques de tissage et leur influence. Enfin, nous parlerons des plus importants organismes qui furent à l'origine de la production artisanale et domestique.

Présentation du conférencier

Après des études en ethnologie et en anthropologie à l'Université Laval, Michel Laurent fut conservateur au Musée Laure Conan de la Malbaie, puis registraire aux collections d'ethnographie du Québec. En 1988, il devient registraire au musée de la Civilisation puis conservateur des textiles de 1995 jusqu'à sa retraite en 2012. Dès le début des années 2000, on le voit fréquemment dans deux séries d'émissions sur le patrimoine, dont l'émission *Trouvailles et trésors* de même que *Portes ouvertes au musée de la Civilisation*. De 2014 à 2017, Michel Laurent s'implique, avec une équipe de bénévoles, à l'inventaire du trésor de l'église St-Charles-Borromée de Charlesbourg et à la création d'une nouvelle exposition Intitulée *Quatre siècles d'art sacré*.